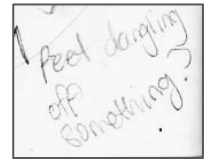
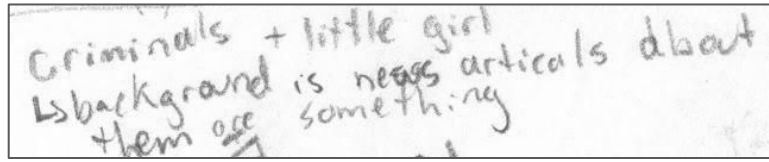
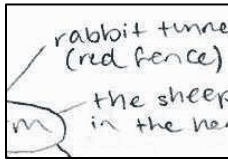


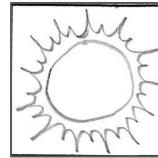
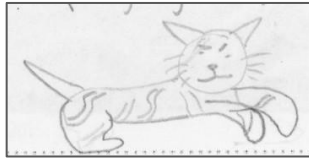
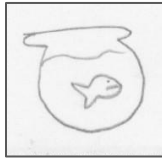
# Idea Development การพัฒนาความคิด

Name ชื่อ: \_\_\_\_\_

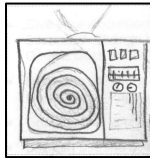
1 **Generate ideas สร้างความคิด** — maximum of 50% สูงสุด 50%



\_\_\_\_\_ % Number of **words** จำนวนคำ → \_\_\_\_\_ ÷ 3 = \_\_\_\_\_



Number of **simple sketches** จำนวนภาพวาดง่าย → \_\_\_\_\_ × 2% = \_\_\_\_\_ %



Number of **better sketches** จำนวนที่ดีกว่าสเก็ทซ์ → \_\_\_\_\_ × 4% = \_\_\_\_\_ %

2 **Select the best and join together ideas เลือกความคิดที่ดีที่สุดและร่วมกับพวกเขาด้วยกัน**  
**Circle the best ideas** วงกลมความคิดที่ดีที่สุด

circled วงกลม = 5%

**Link into groups of ideas** เชื่อมโยงพวกเขาเป็นกลุ่มของความคิด

linked เชื่อมโยง = 5%

3 **Print reference images พิมพ์ภาพอ้างอิง** — maximum of 8 images สูงสุด 8 ภาพ

\_\_\_\_\_ images ภาพ x 5% = \_\_\_\_\_ %

4 **Thumbnail compositions องค์ประกอบภาพขนาดย่อ** — maximum of 10 สูงสุด 10 ภาพขนาดย่อ

\_\_\_\_\_ thumbnails ภาพขนาดย่อ x 8% = \_\_\_\_\_ %

5 **Rough copy สำเนาหยาบ** — great quality or better ที่มีคุณภาพที่ดีหรือดีกว่า

\_\_\_\_\_ drawing การวาดภาพ x 25% = \_\_\_\_\_ %

**Total รวม =% \_\_\_\_\_**

**NOTE:** If you simply copy a picture from the internet, your mark drops to 25%.

หมายเหตุ: หากคุณเพียงแค่คัดลอกภาพจากอินเทอร์เน็ตเครื่องหมายของคุณลดลงถึง 25%

## Generate ideas สร้างความคิด!

Use lists, a web map, or simple drawings to come up with a LOT of ideas! If you already have an idea in mind, choose that as your central theme and expand upon it. Let your ideas wander - one idea leads to another. Drawings can be details of source images, different viewpoints, textures, technical experiments, etc.

ใช้รายการแผนที่เว็บหรือภาพวาดที่เรียบง่ายที่จะเกิดขึ้นมีจำนวนมากของความคิด! หากคุณมีความคิดในใจเลือกที่เป็นแก่นกลางของคุณและขยายความมัน ขอให้ความคิดของคุณเดิน - หนึ่งนำไปสู่ความคิดไปยังอีก ภาพวาดสามารถเป็นรายละเอียดของภาพแหล่งมุมมองที่แตกต่างกัน, พื้นผิว, การทดลองทางเทคนิคอื่น ๆ

## Adding up points for ideas เพิ่มขึ้นจุดสำหรับความคิด:

Number of **words** จำนวนคำ → \_\_\_\_\_ ÷ 3 = % \_\_\_\_\_  
Number of **simple** sketches จำนวนภาพวาดง่าย → \_\_\_\_\_ × 2% = % \_\_\_\_\_  
Number of **better** sketches จำนวนสเก็ตช์ที่ดีกว่า → \_\_\_\_\_ × 4% = % \_\_\_\_\_

## Select the best เลือกที่ดีที่สุด

Draw circles or squares around your best ideas วาดวงกลมหรือสี่เหลี่ยมรอบความคิดที่ดีที่สุดของคุณ

You have selected the best 3-7 ideas = 5%

คุณได้เลือกที่ดีที่สุด 3-7 คิด = 5%

## Link the best into groups เชื่อมโยงที่ดีที่สุดเป็นกลุ่ม

Draw dashed or coloured lines to link your best ideas into groups that could work well together

วาดเส้นประหรือสีที่จะเชื่อมโยงความคิดที่ดีที่สุดของคุณเป็นกลุ่มที่สามารถทำงานร่วมกันได้ดี

You have joined the best ideas with lines = 5%

คุณได้เข้าร่วมคิดที่ดีที่สุดที่มีเส้น = 5%

## Print references อ้างอิงพิมพ์

- Print **SIX** reference images so you can accurately observe the challenging parts of your artwork. Taking and using your own photographs is preferred, but image searches are also fine.  
พิมพ์ภาพอ้างอิงหกเพื่อให้คุณอย่างถูกต้องสามารถสังเกตส่วนที่ท้าทายของงานศิลปะของคุณ การถ่ายและการใช้ภาพของคุณเองเป็นที่ต้องการ แต่การค้นหาภาพนอกจากนี้ยังมีการปรับ
- **Do not simply copy a picture that you find.** The idea is to edit and combine source images to create your own artwork. If you simply copy a picture, you are plagiarizing and will earn a zero for your idea generation and any criteria involving creativity in your final artwork.  
**อย่าเพียงแค่คัดลอกรูปภาพที่คุณพบ** ความคิดที่จะแก้ไขและรวมภาพแหล่งที่มาในการสร้างงานศิลปะของคุณเอง หากคุณเพียงแค่คัดลอกรูปภาพคุณจะเป็น plagiarizing และจะได้รับเป็นศูนย์สำหรับการสร้างความคิดของคุณและเกณฑ์ใด ๆ ที่เกี่ยวข้องกับความคิดสร้างสรรค์ในงานศิลปะครั้งสุดท้ายของคุณ
- Up to half of your pictures may be of drawings, paintings, or other artworks of others to use as inspiration. The other images must be realistic photographs.  
ถึงครึ่งหนึ่งของภาพของคุณอาจจะเป็นภาพวาดภาพเขียนหรืองานศิลปะอื่น ๆ ของคนอื่น ๆ เพื่อใช้เป็นแรงบันดาลใจ ภาพอื่น ๆ ที่จะต้องเป็นภาพที่สมจริง
- You must hand in the **printed** copy of the images to earn the marks.  
คุณต้องมีในพิมพ์สำเนาของภาพที่จะได้รับเครื่องหมาย

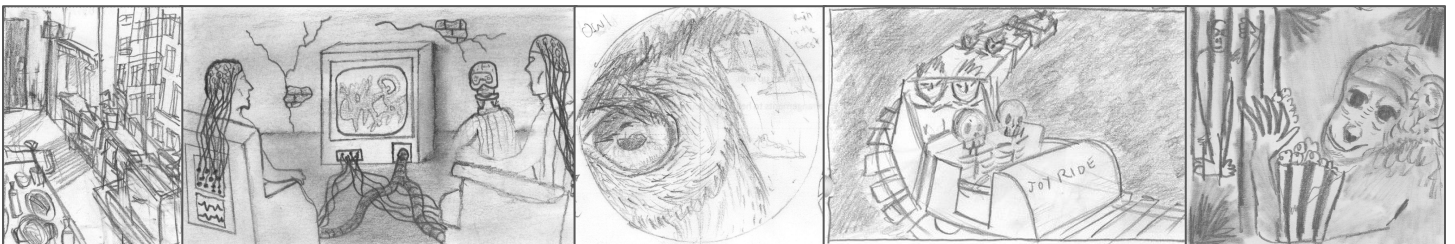
Number of reference photos จำนวนภาพถ่ายอ้างอิง → \_\_\_\_ × 5% = % \_\_\_\_

## Thumbnail compositions องค์ประกอบภาพขนาดย่อ

- Create **TWO or more** thumbnail drawings anywhere in the idea development section.  
สร้างสองหรือมากกว่าภาพขนาดย่อภาพวาดได้ทุกที่ในส่วนของการพัฒนาความคิด
- These should be based on combinations of ideas that you come up with. Include your **background**.  
เหล่านี้ควรจะอยู่บนพื้นฐานของการรวมกันของความคิดว่าคุณมาด้วย รวมถึงพื้นหลังของคุณ
- Experiment with unusual angles, viewpoints, and arrangements to help make your artwork stand out.  
การทดลองที่มีมุมที่ผิดปกติมุมมองและการเตรียมการที่จะช่วยให้งานศิลปะของคุณโดดเด่น
- Draw a frame around your thumbnails to show the edges of the artwork.  
วาดกรอบรอบภาพขนาดย่อที่จะแสดงขอบของงานศิลปะ

## Adding up points for THUMBNAIL drawings เพิ่มขึ้นจุดสำหรับภาพวาด THUMBNAIL

Number of **thumbnail** drawings จำนวนของภาพขนาดย่อภาพวาด → \_\_\_\_\_ × 8% = % \_\_\_\_\_



## Rough drawing การวาดภาพขรุขระ

- Take the best ideas from your thumbnails and combine them into an improved rough copy.  
ใช้ความคิดที่ดีที่สุดจากภาพขนาดย่อและรวมเป็นสำเนาขยายที่ดีขึ้น
- Use this to work out the bugs and improve your skills before you start the real thing.  
ใช้สิ่งนี้ในการทำงานจากข้อบกพร่องและปรับปรุงทักษะของคุณก่อนที่จะเริ่มต้นสิ่งจริง
- If you are using colour, use paint or coloured pencil to show your colour scheme.  
หากคุณกำลังใช้สี, สีหรือดินสอสีเพื่อแสดงโทนสีของคุณ
- Draw in a frame to show the outer edges of your artwork.  
วาดในกรอบที่จะแสดงขอบด้านนอกของงานศิลปะของคุณ
- **Remember to choose a non-central composition.**  
โปรดจำไว้ว่าการเลือกองค์ประกอบที่ไม่ใช่ภาคกลาง

## Examples of ROUGH drawings ตัวอย่างของภาพวาดขรุขระ

Rough drawing → up to 25% การวาดภาพขรุขระ → ถึง 25% =% \_\_\_\_

